

# FESTIVAL IN PIAZZA

Si sono concluse a Pastrengo le serate musicali di luglio in piazza Carlo Alberto, che hanno richiamato un pubblico numeroso. Purtroppo tre serate sono state annullate causa maltempo. Nelle 12 serate effettive si sono alternati diversi gruppi di varie scuole inglesi. Originali e sempre a sorpresa le tipologie musicali proposte: più apprezzate le formazioni a band, un pò meno coinvolgenti i gruppi classici corali, causa la lingua e la dispersione delle voci nella vastità della piazza. E' piaciuto molto il concerto di cornamuse del gruppo scozzese The Mary Erskine School, nel loro costume tradizionale, nei kilt quadrettati, che hanno dato una nota di colore indimenticabile. Le ragazze del gruppo si sono esibite leggiadre nella danza delle spade. «Mai visto niente di simile a Pastrengo» si è sentito ripetere tra il pubblico presente. Anche il gruppo degli Heanor Gate, composto di 50 ragazzi ha saputo entusiasmare con una strumentazione tradizionale caraibica, strumenti costruiti con i bidoni di acciaio con diverse accordature e dimensioni, esibendosi in un pot-pourri molto esuberante, mentre altri ragazzi del gruppo animavano la piazza con balli e scenette mimate. Questo Festival musicale e canoro di luglio è un evento che parte da lontano, e il rinnovato direttivo Pro Loco, formatosi a fine giugno, ha riconfermato, partecipando a tutte le serate e dando l'immagine di una Pro Loco Pastrengo attiva ed efficace.

**Bruna De Agostini**