

PIOVEZZANO. Forte interesse per il restauro del Capitello delle Anime. Si attende risposta

Pro Loco in aiuto

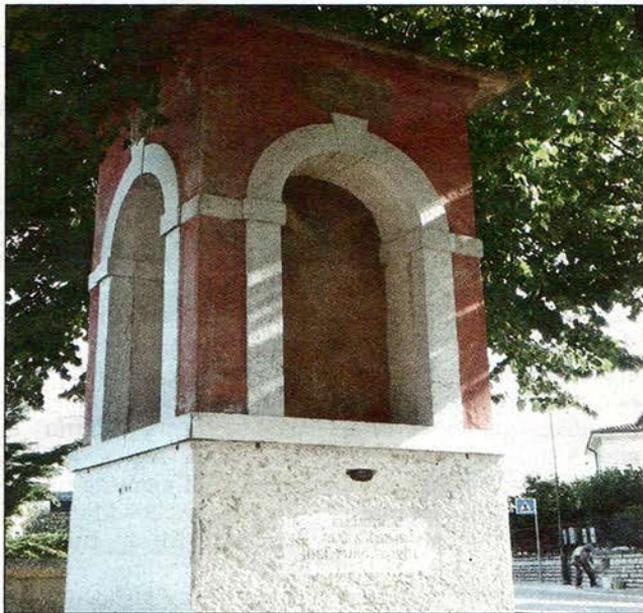
A Piovezzano, all'inizio del paese nei pressi della rotatoria, si trova il Capitello delle Anime, sovrastato dalle fronde debordanti di due alberi che parzialmente lo coprono, celandone in parte la sua imponenza. Si trova in uno spazio stretto tra due strade molto trafficate, con funzione ormai acquisita di spartitraffico.

La sosta devozionale è impedita dalla pericolosità

dell'accesso pedonale. Però è bello da vedere, e bella è anche la vicina fontana lavatoio in marmo locale, riempita di terra a mo' di fioriera con niente fiori ma molta erba spontanea, ormai reperto statico in memoria di lavandaie in movimento ritmico - ondeggiante. Poco più in là si estende il Parco delle zucche, così ufficiosamente battezzato da quando qui si svolge, da due anni a questa parte, la Festa della Zucca. Una festa che ha trovato nel parco ottimale collocazione, rivelatasi fonte di un plusvalore che ha fatto decollare la festa nel gradimento del numeroso pubblico che la frequenta. Racconta Albino Monauni, presidente della Pro Loco Pastrengo, associazione che organizza da sedici anni la Festa della Zucca nella formula di Zuccafol: «Il suggerimento di porre attenzione al Capitello delle Anime mi è venuto per l'interessamento di Ennio Bergamini di Piovezzano, imprenditore con l'animo alpino, già presidente dell'Avis locale, sponsor e lavoratore volontario alla Festa della Zucca, che mi segnalò lo sbiadimento delle immagini sacre

sul capitello e chiedeva se la Pro Loco poteva fare qualcosa al riguardo. E' stato un messaggio subito condiviso.

sia l'iter dei permessi da richiedere per la presa in carico del progetto. Noi della Pro Loco Pastrengo - conclude Monauni - ci sen-



Ho incaricato l'artista Marcello Sartori, collega consigliere nel direttivo della nostra Pro Loco, esperto nel restauro di beni culturali, perché dia un'occhiata al Capitello delle Anime e dica ciò che serve per un intervento conservativo e quale

tiamo particolarmente vicini a questo Capitello, che domina dall'alto gli spazi della Zucca e ci veglia in silenziosa presenza, indirizzandoci al meglio nell'allestimento della Festa della Zucca».

Bruna De Agostini