

PASTRENGO. Via sabato al Forte Degenfeld

Una primavera tutta in musica con le corali

Si comincia con il Barocco
delle «Luci e ombre»
Si chiuderà a maggio
con un triè di gruppi vocali

La parrocchia San Zeno Vesco-
vo di Piovezzano, in collabora-
zione con il Circolo alpini del-
la stessa frazione, organizza
due serate musicali dal titolo
«Primavera in musica».

Il primo appuntamento è in
programma sabato alle 21 all'
interno delle sale del forte De-
genfeld di Piovezzano, recente-
mente ristrutturate.

La serata è dedicata al baroc-
co musicale italiano e prevede
l'intervento dell'ensemble
«Luci e ombre» diretta dal ma-
estro Luigi Campana e compo-
sta da Linda Bovi (pianoforte),
Federico Ceresini (tromba), Al-
berto Tosato (fagotto), Sara Ce-
resini (clarinetto) Alessandra
Bertone e Renzo Marroncini
(violino) e Felice Campana
(contrabbasso).

Il gruppo eseguirà un reper-
torio musicale di Arcangelo Co-
relli (sarabanda, adagio, gavot-
ta e sonata per quattro trom-
be, violini e basso), Antonio Vi-
valdi (dalla sinfonia «Al santo

sepolcro»), Padre Martini (Mi-
nuetto), e di J.S. Bach (corale
«Risorgete a nuova vita») con
la corale di Piovezzano. L'in-
gresso è libero.

Il secondo concerto è fissato
per il sabato seguente, il 9 aprile
sempre con lo stesso orario,
e sarà dedicato al tema «Vir-
tuosismo e belcanto nel '700 e
'800 strumentale» con piano-
forte, flauto e tenore.

Sabato 16 aprile alle 20,30 in-
vece, nella chiesa parrocchiale
di Piovezzano, si terrà la via
crucis cantata e recitata in dia-
letto veronese dall'attore Tizia-
no Gelmetti.

Il poeta-attore dialettale sarà
accompagnato per l'occasione
dalla corale parrocchiale di
Piovezzano oltre che da quelle
di Castelrotto e di Rivoli/Pesi-
na.

Sabato 14 maggio con inizio
fissato per le 21, sempre nella
chiesa parrocchiale di Piovez-
zano è infine in programma, a
chiusura della rassegna, «Una
serata in coro» che vedrà la
partecipazione della corale di
Piovezzano, del coro «Alfon-
siano» di Bussolengo oltre
che di quello alpino «Monti
Lessini». ♦ B.G.